



PERJANJIAN KINERJA TAHUN 2023
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan ISBI BANDUNG
DENGAN
Rektor ISBI BANDUNG

Dalam rangka mewujudkan kinerja organisasi yang efektif, transparan dan akuntabel serta berorientasi pada hasil, kami yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dr. Ismet Ruchimat, S.Sen., M.Hum

Jabatan : Dekan Fakultas Seni Pertunjukan ISBI Bandung

Selanjutnya disebut PIHAK PERTAMA

Nama : Dr. Retno Dwimawati, S.Sen., M.Hum

Jabatan : Rektor ISBI Bandung

Selaku atasan pihak pertama, selanjutnya disebut PIHAK KEDUA

PIHAK PERTAMA berjanji akan mewujudkan target kinerja sesuai lampiran perjanjian kinerja ini, dalam rangka mencapai target kinerja jangka menengah seperti yang telah ditetapkan dalam dokumen perencanaan. Keberhasilan dan kegagalan pencapaian target kinerja tersebut menjadi tanggungjawab kami.

PIHAK KEDUA akan melakukan supervisi yang diperlukan serta akan melakukan evaluasi terhadap capaian kinerja dari perjanjian ini dan mengambil tindakan yang diperlukan dalam rangka optimalisasi pencapaian target Perjanjian Kinerja tersebut, baik dalam bentuk penghargaan maupun teguran.

Bandung, 20 Maret 2023

Pihak Pertama

Pihak Kedua

Dr. Retno Dwimawati, S.Sen., M.Hum


Dr. Ismet Ruchimat, S.Sen., M.Hum

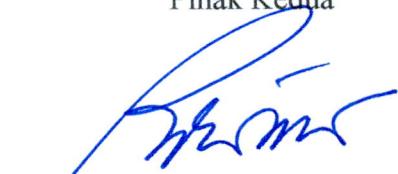
TARGET KINERJA INDIVIDU
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
INSTITUT SENI BUDAYA INDONESIA (ISBI) BANDUNG TAHUN 2023

Sasaran Kegiatan	Indikator Kinerja Kegiatan	Target Kinerja	
Mewujudkan Perjanjian Kerjasama antar fakultas secara Internal di lingkungan ISBI Bandung	Mengimplementasi Dewa Wisata di wilayah kab, Sumedang	1	Keg
	Mengimplementasi Festival Seni secara kolaboratif	4	Keg
Mewujudkan Perjanjian Kerja Sama antar Fakultas Seni Pertunjukan Se Indonesia	Mengimplementasi tahap MoA selama 4 tahun	1	Keg
Mewujudkan Kerjasama dengan pemerintah kabupaten Bandung	Kajian tentang seni pertunjukan di wilayah kabupaten bandung	1	Keg
Mewujudkan mitra kerja dengan Dunia Usaha dan Dunia Industri	Melakukan PKS dengan DUDI sebagai basis kerja laboratorium dari setiap Jurusan	4	Keg
Melaksanakan KKN Berbasis pemberdayaan masyarakat	Mengkaji dan mengimplementasi pola kerja baru yang berorientasi pada urgensi masyarakat	4	Keg
Melaksanakan PKP berbasis DUDI	Melaksanakan pola kerja dengan bidang usaha industri seni pertunjukan	4	Keg
Melaksanakan PKP berbasis pariwisata	Melaksanakan pola kerja dengan bidang usaha 2industry pariwisata yang berbasis seni budaya	4	Keg
Meningkatkan kualifikasi riset dosen pada skala nasional	Mengimplementasi riset pada kebutuhan kajian dan praktik seni pertunjukan	4	Keg
Meningkatkan kualifikasi pendidikan S3 bagi Dosen.	Penambahan jumlah dosen tetap pada masing-masing jurusan	4	Org
Meningkatkan aktivitas dosen pengembangan dan pembuatan bahan ajar berbasis PjBL	Melaksanakan evaluasi berjangka dalam meningkatkan mutu pendidikan pada setiap jurusan	4	Dok
Meningkatkan aktivitas ORMAWA dalam lingkungan kampus	Meningkatkan jejaring antar Ormawa dalam aktivitas lingkungan kampus	4	Keg

Meningkatkan aktivitas ORMAWA di luar lingkungan kampus	Meningkatkan aktivitas mahasiswa dan	4	Keg
Meningkatkan Laboratorium berbasis kajian lingkungan	Mengkaji dan meningkatkan program laboratorium FSP dalam pengembangan dan produktivitas asset	4	Keg
Meningkatkan kualitas kerja antar unit pendukung di lingkungan ISBI Bandung	Mengkaji dan meningkatkan kualitas kerja Fakultas dan unit kerja terkait dalam bentuk efisiensi pengolahan data pendidikan	4	Keg
Meningkatkan promosi Fakultas	Melaksanakan beragam sosialisasi dalam upaya menjaring mahasiswa	4	Keg
Meningkatkan kinerja dosen dalam aktivitas di luar kampus pada skala nasional	Meningkatkan kinerja yang berekognisi	10	Keg
Meningkatkan kinerja dosen dalam aktivitas di luar kampus pada skala internasional	Meningkatkan kinerja yang berekognisi	2	Keg
Membuat usulan baru (Draft) program studi di Jurusan Teater	Merancang program studi baru tentang industry dalam pendidikan teater	1	Dok
Membuat usulan baru (Draft) pada jurusan musik	Merancang program studi baru tentang musik dan industri	1	Dok
Membuat usulan baru (Draft) program studi Pascasarjana	Mengimplementasi rancangan dasar program studi pascasarjana berbasis mono disiplin	1	Dok
Meningkatkan tracer studi	Mengimplementasi dan meningkatkan fungsi labolatorium dalam mengkaji progresivitas para lulusan fakultas seni pertunjukan ISBI Bandung	4	Keg

Bandung, 20 Maret 2023

Pihak Kedua



Dr. Retno Dwimarwati, S.Sen., M.Hum

Pihak Pertama



Dr. Ismet Ruchimat, S.Sen., M.Hum